

## **Vedlegg**

### **Vedlegg 1: Liste over maskuline og feminine ord**

#### **Maskuline ordvalg:**

Active, Adventurous, Aggress\*, Ambitio\*, Analy\*, Assert\*, Athlet\*, Autonom\*, Boast\*, Challeng\*, Compet\*, Confident\*, Courag\*, Decide\*, Decisive\*, Decision\*, Determin\*, Dominant, Domina\*, Force\*, Greedy, Headstrong, Hierarch\*, Hostil\*, Implusive, Independen\*, Individual\*, Intellect\*, Lead\*, Logic, Masculine, Objective, Opinion, Outspoken, Persist, Principle\*, Reckless, Stubborn, Superior, Self-confiden\*, Self-sufficien\* and Self-relian\*.

#### **Feminine ordvalg:**

Affectionate, Child\*, Cheer\*, Commit\*, Communal, Compassion\*, Connect\*, Considerate, Cooperat\*, Depend\*, Emotiona\*, Empath\*, Feminine\*, Flatterable\*, Gentle, Honest, Interpersonal, Interdependen\*, Interpersona\*, Kind, Kinship, Loyal\*, Modesty, Nag, Nurtur\*, Pleasant\*, Polite, Quiet\*, Respon\*, Sensitiv\*, Submissive, Support\*, Sympath\*, Tender\*, Together\*, Trust\*, Understand\*, Warm\*, Whin\* and Yield\*

\* aksept av alle bokstaver, bindestreker eller tall etter utseendet.

(Gaucher, Frisen og Kay 2011, Appendix A s.125)

## **Vedlegg 2: Stillingsannonser**

### ***Stillingsannonse – Feminin ordlyd:***

Arbeidsgiver: Bedrift X

Stillingstittel: Teamleder

Frist: 15.05.2020

Ansettelsesform: Fast

Vi ser etter en erfaren Teamleder som har evne til å se sine medarbeidere, og som klarer å utvikle seg selv og sine ansatte. Det er viktig at du er pålitelig og er en teambygger som kan skape tillit til kunden og dine medarbeidere. Du må også være systematisk og strukturert, kunne arbeide selvstendig og ta beslutninger ved behov. Den ideelle kandidaten har et sterkt ønske om å skape gode relasjoner og bidrar til et trygt arbeidsmiljø. Det er en fordel hvis du har tidligere erfaring fra overordnet ansvar. Du velkomnes til hyggelige kollegaer og til en inkluderende arbeidsplass som trenger en god teamspiller på laget.

### **Ønskede personlige egenskaper:**

- Selvstendig og initiativrik
- Evne til å motivere, inspirere og prioritere
- Gode kommunikasjons- og samarbeidsevner, en teambygger
- Evne til å jobbe målrettet, teamorientert og skape gode samarbeidsrelasjoner internt og eksternt
- Strukturert og pålitelig
- Åpen, ærlig og både faglig og personlig tillitvekkende og trygg

### **Vi tilbyr:**

- Moderne lokaler
- Konkurransedyktige betingelser på lønn og pensjonsordning
- Faglige og personlige utfordringer i et godt og inspirerende arbeidsmiljø.
- Arbeid i en virksomhet i utvikling og mulighet til å være med å påvirke.
- Oppfølging og lederstøtte i et sterkt fagmiljø med gode muligheter for personlig og faglig utvikling.

### ***Stillingsannonse maskulin ordlyd:***

Arbeidsgiver: Bedrift X

Stillingstittel: Teamleder

Frist: 15.05.2020

Ansettelsesform: Fast

Vi søker etter en sterk og gjennomføringsdyktig Teamleder som har solid erfaring. Du må være analytisk anlagt med evner å kunne tenke strategisk. Det er viktig at du kan ta initiativ og kapabel til å ta beslutninger på egen hånd når det trengs. Den ideelle kandidaten har et sterkt ønske om å skape resultater og har en god kommersiell og forretningsorientert legning. Det er viktig at du kan vise til god erfaring med overordnet ansvar. Hos oss får du meget kompetente kolleger og vi trenger en dyktig leder som kan styrke kompetansen på laget.

Ønskede personlige egenskaper:

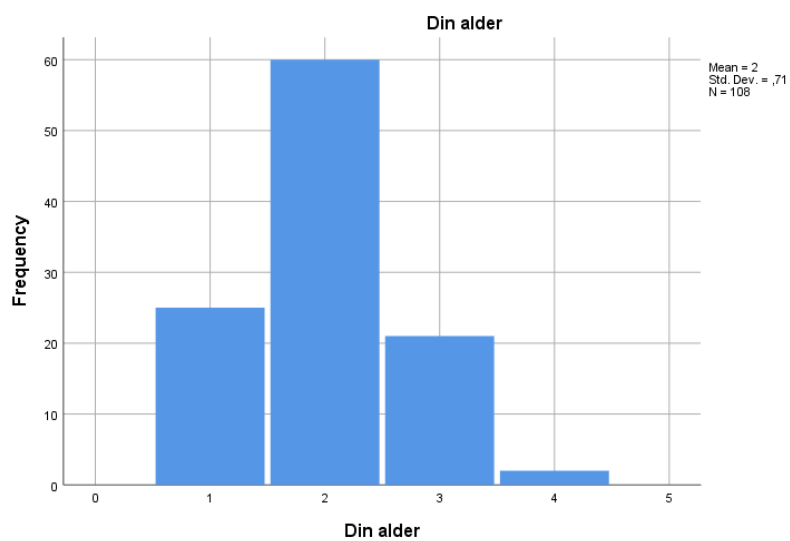
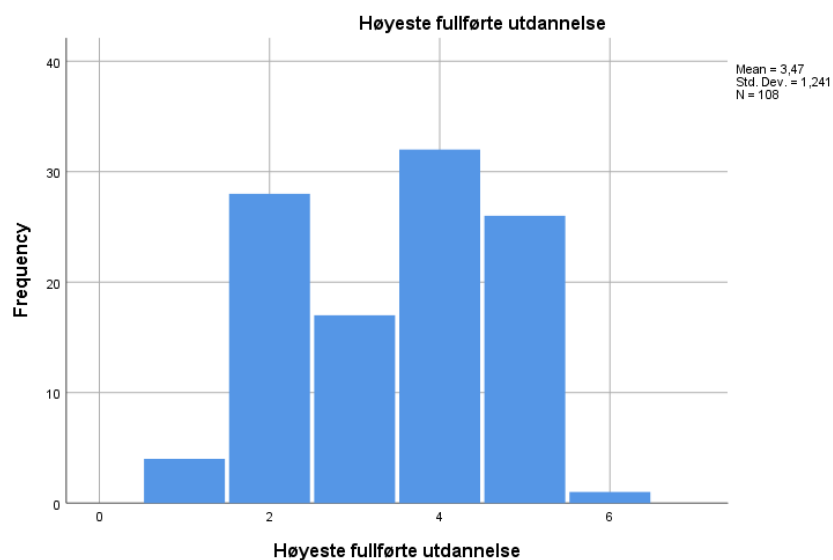
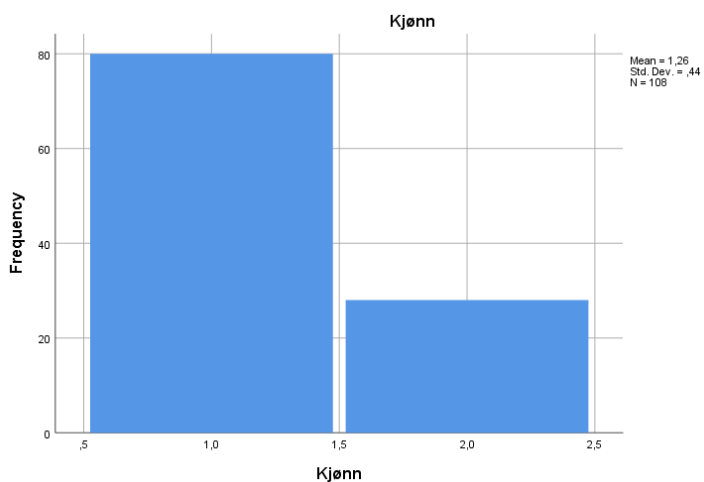
- Selvsikker og intellektuell
- Målrettet og gode analytiske evner
- Sterke kommunikasjons- og påvirkningsevner
- Bestemt, ambisiøs og handlekraftig
- Tydelighet og evne til å skape struktur og system
- Strategisk orientert med evne til å tenke helhetlig og langsiktig
- Initiativrik med høy gjennomføringsevne og stor arbeidskapasitet

**Vi tilbyr:**

- Moderne lokaler
- Konkurransedyktige betingelser på lønn og pensjonsordning
- Faglige og personlige utfordringer i et godt og inspirerende arbeidsmiljø.
- Arbeid i en virksomhet i utvikling og mulighet til å være med å påvirke.
- Et stimulerende og godt arbeidsmiljø med høy faglig kompetanse og med utfordrende arbeidsoppgaver.

### Vedlegg 3: Dataanalyser

#### Utvalg:



## Reliabilitetsmåling, Cronbach Alpha:

	Mean	St.dev	Cronbachs Alpha
Ekstroversjon	3,6790	0,60026	,816
Omgjengelighet	4,0162	0,55012	,820
Planmessighet	4,1211	0,49442	,875
Nevrotisisme	2,2785	0,61429	,817
Åpenhet	3,5972	0,57898	,731
Feminin ordlyd	3,4583	0,98083	,929
Maskulin ordlyd	3,1042	0,99832	,936

## T-tester:

**Hypotese 1:** En arbeidsgivers utforming og bruk av feminine ord i stillingsannonser vil øke andelen kvinnelige søkere.

	t	Sig. (2-tailed)	Mean Difference
(F) hvilken grad vil det være aktuelt for deg å søke på denne stillingen	,921	,359	,225
(M)I hvilken grad vil det være aktuelt for deg å søke på denne stillingen	-,193	,848	-,046

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means					95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
Hvilken grad vil det være aktuelt for deg å søke på denne stillingen	Equal variances assumed	2,911	,091	,921	106	,359	,225	,244	-,259	,709
	Equal variances not assumed			,830	39,958	,411	,225	,271	-,323	,773
Hvor sannsynlig er det at du ville takket ja til stillingen?	Equal variances assumed	1,126	,291	,274	106	,785	,063	,228	-,390	,515
	Equal variances not assumed			,253	41,374	,802	,063	,247	-,437	,562
Hvor attraktiv vurderer du at denne stillingen er for deg?	Equal variances assumed	2,665	,106	,717	106	,475	,175	,244	-,309	,659
	Equal variances not assumed			,646	39,896	,522	,175	,271	-,373	,723
Hvor attraktiv vurderer du at denne arbeidsplassen er for deg?	Equal variances assumed	2,194	,141	,564	106	,574	,132	,234	-,332	,597
	Equal variances not assumed			,504	39,443	,617	,132	,262	-,398	,662

**Hypotese 2:** Bruk av feminine ord i stillingsannonser vil påvirke hvor attraktiv kvinner opplever stillingen.

	t	Sig. (2-tailed)	Mean Difference
(F)Hvor attraktiv vurderer du at denne stillingen er for deg?	,717	,475	,175
(M)Hvor attraktiv vurderer du at denne stillingen er for deg?	,264	,792	,064

**Hypotese 3:** *Utdanningsnivå har en sammenheng med hvilken stillingsannonse respondentene opplever som mest attraktiv.*

**Gjennomsnitt og standardavvik for annonse med feminin ordlyd**

Level	Number	Mean	Std Dev	Std Err Mean	Lower 95%	Upper 95%
Grunnskole	4	3,1875	0,6574889	0,3287445	2,1412884	4,2337116
Videregående	28	3,3303571	1,166773	0,2204994	2,8779298	3,7827845
Høyskole 1-2 år	17	3,6029412	1,0791302	0,2617275	3,0481036	4,1577787
Bachelorgrad	32	3,296875	0,8623802	0,1524487	2,9859538	3,6077962
Mastergrad	26	3,7596154	0,8645252	0,1695473	3,4104261	4,1088047
Doktorgrad	1	3	.	.	.	.

Level	Mean
Mastergrad	A 3,7596154
Høyskole 1-2 år	A 3,6029412
Videregående	A 3,3303571
Bachelorgrad	A 3,2968750
Grunnskole	A 3,1875000
Doktorgrad	A 3,0000000

Source	DF	Sum of Squares	Mean Square	F Ratio	Prob > F
Høyeste fullførte utdanning	5	4,51179	0,902358	0,9351	0,4616
Error	102	98,42571	0,964958		
C. Total	107	102,93750			

**Gjennomsnitt og standardavvik for annonse med maskulin ordlyd**

Level	Number	Mean	Std Dev	Std Err Mean	Lower 95%	Upper 95%
Grunnskole	4	2,875	1,0307764	0,5153882	1,2348047	4,5151953
Videregående	28	3,3035714	1,091544	0,2062824	2,8803149	3,726828
Høyskole 1-2 år	17	3,0294118	0,9758104	0,2366688	2,5276964	3,5311272

Bachelorgrad	32	2,96875	0,9687663	0,1712553	2,6194725	3,3180275
Mastergrad	26	3,1442308	0,9979306	0,1957103	2,7411579	3,5473036
Doktorgrad	1	3	.	.	.	.

Level		Mean
Videregående	A	3,3035714
Mastergrad	A	3,1442308
Høyskole 1-2 år	A	3,0294118
Doktorgrad	A	3,0000000
Bachelorgrad	A	2,9687500
Grunnskole	A	2,8750000

Source	DF	Sum of Squares	Mean Square	F Ratio	Prob > F
Høyeste fullførte utdanning	5	2,05780	0,41156	0,4014	0,8469
Error	102	104,58282	1,02532		
C. Total	107	106,64062			

**Hypotese 4:** *Kvinner finner stillingsannonser med maskuline ord og skrytelementer lite attraktive.*

	t	Sig. (2-tailed)	Mean Difference
Maskulin ordlyd	-,292	,771	-,06429

[kvinner: M=3,0875, SD=0,99373 menn: M=3,1518 SD=1,02817]

**Hypotese 5:** *Personlighet har en sammenheng med hvilken stillingsannonse kvinner opplever som mest attraktiv.*

Ekstroversjon:

**ANOVA<sup>a</sup>**

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	7,545	1	7,545	8,384	,005 <sup>b</sup>
	Residual	95,392	106	,900		
	Total	102,937	107			

a. Dependent Variable: FEMtekst\_mean

b. Predictors: (Constant), EX\_mean

### Model Summary<sup>b</sup>

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,271 <sup>a</sup>	,073	,065	,94864

a. Predictors: (Constant), EX\_mean

b. Dependent Variable: FEMtekst\_mean

Nevrotisisme:

### Model Summary<sup>c</sup>

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,271 <sup>a</sup>	,073	,065	,94864
2	,271 <sup>b</sup>	,073	,056	,95307

a. Predictors: (Constant), EX\_mean

b. Predictors: (Constant), EX\_mean, NE\_mean

c. Dependent Variable: FEMtekst\_mean

Ekstroversjon og omgjengelighet

### Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,288 <sup>a</sup>	,083	,065	,94821

a. Predictors: (Constant), Ekstroversjon, Omgjengelighet

Omgjengelighet:

### Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,200 <sup>a</sup>	,040	,031	,96552

a. Predictors: (Constant), Omgjengelighet

### ANOVA<sup>a</sup>

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	4.121	1	4.121	4.421	,038 <sup>b</sup>
	Residual	98.816	106	,932		
	Total	102.937	107			

a. Dependent Variable: Feminin ordlyd

b. Predictors: (Constant), Omgjengelighet



**05576: Studenter i høyere utdanning i Norge, etter kjønn, fagfelt, statistikkvariabel og år**

		Studenter 2019
<b>Menn</b>	Allmenne fag	254
	Humanistiske og estetiske fag	11455
	Lærerutdanninger og utdanninger i pedagogik	13302
	Samfunnsfag og juridiske fag	13281
	Økonomiske og administrative fag	24632
	Naturvitenskapelige fag, håndverksfag og tekni	32819
	Helse-, sosial- og idrettsfag	12023
	Primærnæringsfag	762
	Samferdsels- og sikkerhetsfag og andre servic	4328
	Uoppgitt fagfelt	807
<b>Kvinner</b>	Allmenne fag	117
	Humanistiske og estetiske fag	17036
	Lærerutdanninger og utdanninger i pedagogik	34964
	Samfunnsfag og juridiske fag	23186
	Økonomiske og administrative fag	27751
	Naturvitenskapelige fag, håndverksfag og tekni	16945
	Helse-, sosial- og idrettsfag	43520
	Primærnæringsfag	800
	Samferdsels- og sikkerhetsfag og andre servic	2643
	Uoppgitt fagfelt	1077
fagfelt:		
Allmenne fag:		
Inkluderer forkurs til utdanning ved universitet og høyskoler.		
Siste oppdatering:		
Studenter:		
20200326 08:00		
Kilde:		
Statistisk sentralbyrå		
Kontakt:		
Studenter:		
Jane Bekkengen, Statistisk sentralbyrå		
+47 408 11 352		

## **Vedlegg 4: Spørreundersøkelse**

Bachelor

Samtykke

**Tusen takk for at du ønsker å delta i denne spørreundersøkelsen som er utført av studenter ved Handelshøyskolen BI.**

### **Forespørsel om deltagelse i bacheloroppgave om stillingsannonser og personlighet**

Det er frivillig og anonymt å delta. Det registreres ingen personidentifiserende informasjon, ei heller IP-adresse.

#### **Hva innebærer det for deg å delta?**

Ved å fortsette nedover i denne undersøkelsen, vil du bli presentert for to ulike stillingsannonser. Vi ønsker at du leser disse nøye og ser for deg at du er jobbsøker og evaluerer annonsen etter dette, og svarer på påstandene etter hva du mener. Deretter vil det komme noen påstander knyttet til personlighet. For hvert utsagn skal du ta stilling til hvor enig eller uenig du er. I hvilken grad utsagnene passer til deg.

Vi takker for at du tar deg tid til å svare på alle spørsmålene, det tar cirka 5-10 minutter.

#### **Ansvarlig for prosjektet**

Har du spørsmål kan du kontakte veileder for oppgaven, høyskolelektor på BI Anders Gautvik-Minker (anders.gautvik-minker@bi.no).

#### **Samtykke**

Hvis du samtykker i å delta, kan du svare 'Jeg samtykker' i ruten nedenfor. Hvis du ikke ønsker å delta, kan du bare lukke denne siden. Det vil ikke ha noen negative konsekvenser for deg om du ikke ønsker å delta, men vi blir veldig takknemlig for all deltagelse.

Jeg samtykker (1)

Din alder

17-30 år (1)

31-45 år (2)

- 46-60 år (3)
- 61-70 år (4)
- Over 70 (5)

#### Utdannelsesnivå

##### Høyeste fullførte utdanning

- Grunnskole (1)
- Videregående (2)
- Høyskole 1-2 år (3)
- Bachelorgrad (4)
- Mastergrad (5)
- Doktorgrad (6)

#### Jobb/utdanning

##### Jeg er...

- student (1)
- i arbeid (2)
- arbeidsledig (3)
- permittert / sykmeldt / ufør (4)

#### Kjønn

- Kvinne (1)
- Mann (2)
- Vil ikke defineres (3)

Tenk deg at du har noen års arbeidserfaring og at du ser deg om etter en ny jobb. Du har de fleste kvalifikasjonene til å søke på stillingen nedenfor. Les og vurder stillingsannonsen og svar på påstandene listet opp nedenfor.

	I svært liten grad (1)	I liten grad (2)	I noen grad (3)	I stor grad (4)	Svært stor grad (5)
I hvilken grad vil det være aktuelt for deg å søke på denne stillingen (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hvor sannsynlig er det at du ville takket ja til stillingen? (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hvor attraktiv vurderer du at denne stillingen er for deg? (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hvor attraktiv vurderer du at denne arbeidsplassen er for deg? (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Stilling 2

Tenk deg at du har noen års arbeidserfaring og at du ser deg om etter en ny jobb. Du har de fleste kvalifikasjonene til å søke på stillingen nedenfor. Les og vurder stillingsannonsen og svar på påstandene listet opp nedenfor.

	I svært liten grad (1)	I liten grad (2)	I noen grad (3)	I stor grad (4)	Svært stor grad (5)
I hvilken grad vil det være aktuelt for deg å søke på denne stillingen? (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hvor sannsynlig er det at du ville takket ja til stillingen? (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hvor attraktiv vurderer du at denne stillingen er for deg? (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hvor attraktiv vurderer du at denne arbeidsplassen er for deg? (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Personlighet

Denne delen inneholder påstander knyttet til personlighet. For hvert utsagn skal du ta stilling til hvor enig eller uenig du er. I hvilken grad passer disse utsagnene for deg?

	Svært uenig (1)	Litt uenig (2)	Nøytral (3)	Litt enig (4)	Svært enig (5)

Er utadventd, sosial (1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er medfølende, ømhjertet (2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har en tendens til å være ustrukturert (3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er avslappet, takler stress godt (4)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har få kunstneriske interesser (5)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er selvsikker, gjør seg gjeldende (6)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har respekt, behandler andre med respekt (7)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har en tendens til å være lat (8)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er fortsatt optimistisk etter et tilbakeslag (9)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er nysgjerrig på mange forskjellige ting (10)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Blir sjelden begeistret eller ivrig (11)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har en tendens til å finne feil ved andre (12)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Er pliktoppfyllende, gjør som avtalt (13)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kan være humørsyk, humøret svinger opp og ned (14)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er oppfinnsom, finner smarte måter å gjøre ting på (15)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har en tendens til å være stillferdig (16)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har liten sympati med andre (17)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er systematisk, liker å ha orden i sakene (18)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kan være anspent (19)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er meget interessert i kunst, musikk eller litteratur (20)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er dominerende, opptrer som en leder (21)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Motsier andre (22)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har vanskelig for å ta fatt på oppgaver (23)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Er trygg på og fornøyd med seg selv (24)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Unngår intellektuelle, filosofiske diskusjoner (25)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er mindre aktiv enn andre mennesker (26)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er tilgivende av natur (27)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kan være litt slurvete, likeglad (28)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er følelsesmessig stabil, blir sjelden opprørt (29)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er lite kreativ (30)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kan være sjenert, innadvendt (31)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er hjelpsom og uselvvisk overfor andre (32)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Holder det ryddig og ordentlig (33)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er ofte bekymret (34)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Setter pris på kunst og skjønnhet (35)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Finner det vanskelig å påvirke mennesker (36)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er av og til frekk mot andre (37)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er effektiv, får ting gjort (38)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er ofte trist (39)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Liker å tenke, tenker dypt (40)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er full av energi (41)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har mistro til andres intensjoner (42)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er pålitelig, en man alltid kan regne med (43)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Holder følelsene under kontroll (44)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har vanskelig for å forestille seg ting (45)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er pratsom (46)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Kan være kald og lite omsorgsfull (47)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Etterlater et rot, rydder ikke opp (48)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er sjelden engstelig eller redd (49)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Synes pøesi og teater er kjedelig (50)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Foretrekker at andre tar styringen (51)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er høflig, hensynsfull overfor andre (52)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Er utholdende, står på til oppgaven er utført (53)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har en tendens til å være deprimert og nedfor (54)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Har liten interesse for abstrakte ideer (55)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Viser mye entusiasme (56)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tror det beste om folk (57)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Kan av og til  
oppføre seg  
uansvarlig (58)

Har  
temperament og  
reagerer fort  
emosjonelt (59)

Er original,  
kommer med  
nye ideer (60)

Takk for at du tok deg tid til å ta denne spørreundersøkelsen.

Svaret ditt er registrert.