

Vedlegg 1: Intervjuguide

Ønsker å avdekke:

1. Sektorens opplevelse av samhandling med statsrådene
2. Hvordan personlige egenskaper påvirker politikkutøvelsen
3. Hvordan faglig og politisk bakgrunn påvirker politikkutøvelsen
4. Hvordan politisk kontekst påvirker politikkutøvelsen
5. Opplevelsen av kulturministrene Widvey og Helleland

Intervjuguide:

Introduksjon (5-10 min) <i>Stikkord</i> - Hvem er jeg - Takke for tiden - Formålet med intervjuet - Personvern	- Informasjon om oppgaven og tema - Bakgrunn og formål for samtalen - Forklar hva intervjuet skal brukes til - Spør om respondenten har spørsmål eller om noe er uklart - Lydopptak
Nøkkelspørsmål (40 min) <i>Stikkord</i> 1. Forventninger til statsråden 2. Personlige trekk 3. Bakgrunn og erfaring 4. Politisk kontekst 5. Widvey 6. Helleland 7. Annet	Se under: <i>Nøkkelspørsmål</i>
Avklaring og avslutning	Avklare misforståelser, spørre om man har forstått riktig dersom noe er uklart.

Nøkkelspørsmål

1. Hva tenker du er viktig for en kulturministers politikkutøvelse?
 - a. *Hva er viktig i samhandling mellom kulturminister og sektoren?*
 - b. *Hvordan skiller kultursektoren seg fra andre sektorer når det kommer til forhold til departementet?*
 - c. *Kan du gi eksempler på noen kulturministre du opplever som kontrasterende med tanke på hvordan de utøvde rollene sine?*
2. Er det noen spesielle personlige egenskaper du synes er spesielt viktige for en statsråd?
3. På hvilken måte opplever du at en kulturministers faglige og politiske bakgrunn påvirker hans/hennes arbeid?
 - a. *Er det viktig for sektoren at statsråden har kulturfaglig bakgrunn?*
 - b. *Hvordan påvirker det politikken når statsråden har tung politisk bakgrunn?*
4. Hvordan opplever du at den politiske konteksten påvirker kulturministerens handlingsrom?
 - a. *Er det en fordel eller ulempe for kulturpolitikken at regjeringen har flertall på Stortinget?*
 - b. *Hvordan opplever du at de kulturministrene som også har sittet som partiledere skiller seg ut?*
 - c. *Hva kan du si om embetsverkets rolle i forhold til statsråden?*
5. Kan du beskrive din opplevelse av Thorhild Widvey som kulturminister?
 - a. *Hvordan opplevde du sektorens forhold til Widvey da hun var kulturminister?*
 - b. *Hvilke karakteristika ved Widvey synes du er spesielt sentrale ved henne som statsråd?*
6. Kan du beskrive din opplevelse av Linda Hofstad Helleland som kulturminister?
 - a. *Kan du beskrive hvordan du opplevde sektorens forhold til Helleland da hun var kulturminister?*
 - b. *Hvilke karakteristika ved Helleland synes du er spesielt sentrale ved henne som statsråd?*
7. Egne oppfatninger/tanker/annet fra respondentene.